

RICERCA E ARCHIVIO > RISULTATI DELLA RICERCA ARTICOLO

Hai cercato nel testo la parola guerrazzi vincenzo

05/03/2006, 10 GENOVA

'Romantici e Macchiaioli' ultimo giorno a Palazzo Ducale

La cultura e l' arte in Italia, dagli anni Settanta o oggi, in un percorso critico e visivo. Ne dà testimonianza il volume *Verso il Futuro. Dal presente agli Anni 70* (Editrice com-Sorl

CONTATTACI

la RepubblicaAREA
ABBONATIMARIKA__GDNMS... 

un ritratto (plausibile) dell' artista da giovane; Brunetto De Batté, Parole & graffi del signor V.G.; Stefano Bigazzi, Il signor No, Salvatore Vento, Quell' indimenticabile esperienza di fabbrica: la più bella stagione della vita di Vincenzo Guerrazzi? e Mariantonietta Piga, Vincenzo Guerrazzi: la sua scrittura, i suoi dipinti... la sua voce. Un' antologia storico-critica che riapre dibattiti e cerca, trent' anni dopo, di analizzare lo stato della cultura italiana: confronto spesso impietoso. Il volume si può a pieno titolo considerare supporto (un catalogo) della stessa mostra, definita modello democratico tanto da essere subito replicata: l' allestimento degli architetti Marika Guerrazzi (figlia dell' autore) e Nuno da Silva Gomes, già allievi di Brunetto De Batté, ha trovato nuovi percorsi: sarà esportato in tour (Milano, Torino, Venezia, Firenze e Livorno tra i primi siti) con la formula dell' adattabilità: dimensioni, materiali esposti, eventi collaterali sono a misura di contesto. A scelta, insomma, e dunque per tutte le metaforiche tasche: appunto una mostra democratica.

TORNA ALLA LISTA

STAMPA QUESTO ARTICOLO

GEDI Digital S.r.l. - Via Ernesto Lugaro 15, 10126 Torino - Partita IVA 06979891006 - [Condizioni del servizio](#) - [Gestione Cookie](#) - [Privacy Cookie Policy](#)

