

RICERCA E ARCHIVIO > RISULTATI DELLA RICERCA ARTICOLO

Hai cercato nel testo la parola guerrazzi vincenzo

19/05/2010, 12 GENOVA

A tambur battente Sinfonia d'acciaio per bidoni e robot

CONCERTO per bidoni e Orchestra (Meccanica Marinetti), venerdì all'Auditorium del Carlo Felice. Sul podio un direttore - vero - a comandare a bacchetta un paio di percussionisti robusti, molto, nervi d'acciaio, tamburi suonati da macchine.

È l'opera dell'artista Angelo Comino quale omaggio al fondatore del Futurismo, cui l'Orchestra è dichiaratamente ispirata. In arte Motor, Comino esegue un programma di puro ritmo: non sembri stravagante (i Futuristi, quelli di cent'anni fa facevano questo e altro), i precedenti sono per lo più illustri, rammentando, per cominciare, il 33 giri Rapsodia Meccanica, opera composta nel 1977 dal genovese Francesco Currà, musica rumore e poesia di e in fabbrica (esponente dello zoccolo duro di scrittori e affini che ha vissuto e raccontato l'industria in città, come l'amico Vincenzo Guerrazzi, autore de *Le ferie di un operaio*, *La festa dell'Unità*, *L'aiutante di S.B. presidente operaio*, o Pippo Carrubba, per citare i più noti). Da

CONTATTACI

la RepubblicaAREA
ABBONATIMARIKA__GDNMS... 

L'esibizione di Motor e della sua Orm - nell'ambito della rassegna raccontare i robot - evolve la poetica del suono «lungo un misticismo macchinico che getta nuova luce sulle tendenze meccanometafisiche dei futuristi».

L'opera (musica e poesia, dunque lirica) viene eseguita con un sottotesto scorrevole secondo una varia produzione letteraria e filosofica, dai Vangeli di Nag Hammadi, testi della tradizione gnostica paleocristiana e pagana del III secolo alla fantascienza contemporanea e alla beat generation (il visionario James G. Ballard e William Burroughs).

Un progetto sostenuto da una decina tra enti di ricerca e università, che hanno partecipato alla realizzazione degli orchestrali meccanici. Marinetti, Filippo Tomaso, ne sarebbe stato entusiasta.

Auditorium "Eugenio Montale" Teatro Carlo Felice Venerdì dalle ore 19 alle 20 Ingresso libero sino a esaurimento dei posti

STEFANO BIGAZZI

TORNA ALLA LISTA

STAMPA QUESTO ARTICOLO

GEDI Digital S.r.l. - Via Ernesto Lugaro 15, 10126 Torino - Partita IVA 06979891006 - [Condizioni del servizio](#) - [Gestione Cookie](#) - [Privacy Cookie Policy](#)